**Аналіз відкритого методичного заходу**

Прізвище, ім’я, по батькові педагога:   
Кваліфікаційна категорія\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На яку кваліфікаційну категорію претендує\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Навчальна дисципліна:   
Тема: Дата:

Група: *працівники психологічної служби*

Місце проведення:

Вид відкритого заняття (пробне, поточне, позапланове, показове, конкурсне)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Критерії змісту діяльності** | **Оцінка**  **макс**  **(3 бали)** |
|  | **Організаційний блок** |  |
| 1. | Організаційна сторона заходу: оформлення приміщення, своєчасність початку та чіткість проведення заходу. Розподіл часу, ефективність його використання |  |
|  | **Теоретично-практичний блок** |  |
| 2. | Виховна, захисна функція заходу.  Дотримання принципів моральних основ виховання |  |
| 3. | Доцільність та ефективність використання технічних засобів навчання, наочних посібників, дидактичного матеріалу |  |
| 4. | Методи і прийоми розвивального навчання:  -проблемні, творчі запитання і завдання, дослідницькі, творчі, діалогічні, колективні, ігрові;  -інтерактивні методи (мозкова атака, робота в парах, мікрогрупах, групах тощо);  -художнє слово тощо;  -створення «ситуацій успіху». |  |
| 5. | Оригінальність викладення матеріалу |  |
| 6. | Впровадження інноваційних технологій для досягнення мети заняття |  |
| 7. | Педагогічний такт, організаторські здібності, культура поведінки ведучого |  |
| 8. | Використання технологій позитивного психоемоційного стану, корекція працездатності |  |
| 9. | Раціональність використання всіх можливостей заходу з метою розкриття теми: «Створення недискримінаційного та гендерночутливого освітнього середовища в закладі освіти» |  |
| 10. | Чи впливає створення недискримінаційного та гендерночутливого середовища на безпечну комунікацію, попередження і протидії булінгу (цькування) в закладі освіти? |  |
|  | **Підсумковий блок** |  |
| 11. | -Чи дістали задоволення від заняття. Що особливо сподобалось на занятті |  |
| 12 | Досягнення мети. Виконання плану заняття. Обсяг і якість викладеного матеріалу. Виховне, освітнє і розвивальне значення заняття. Що цінного із цього заняття можна взяти для себе або рекомендувати для впровадження в практику інших колег? Поради ведучому, як закріпити й удосконалити позитивні моменти заняття чи подолати недоліки. |  |
| 13 | Створення позитивної психологічної атмосфери спілкування на занятті |  |
| 14. | Психологічна саморегуляція педагога на занятті:  - яке творче самопочуття педагога на занятті;  - який контакт з учасниками заняття;  - як реагує педагог на аналіз заняття. |  |
| 15. | **Загальна сума балів** |  |
| 16. | **Максимальна сума балів** | **42** |
| 17. | **Коефіцієнт** |  |

Висновки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендації\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Із результатами аналізу ознайомлений \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Головний спеціаліст ВНМІЗ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_